

TUBESCA-COMABI **s'est engagé dans la restauration** **de l'église des Réformés à Marseille**

TUBESCA-COMABI, leader français dans la fabrication et la commercialisation de solutions d'accès, de travail et de protection en hauteur, a été retenu pour la restauration de l'église Saint-Vincent-de-Paul à Marseille, appelée à l'origine église des Réformés. Dans le cadre de ce chantier d'envergure au sein de cette église emblématique, perchée en haut de la Canebière, les travaux qui se dérouleront en 3 étapes ont pour objectif le changement de pierres, le nettoyage et la consolidation de l'édifice, ainsi que la création d'ornements (décors, crochets, fleurons et gargouilles) identiques à ceux qui avaient été enlevés en 1930.



Classée aujourd'hui Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques (ISMH), avec tout son intérieur classé également Monument Historique (MH), cette église est l'un des plus beaux monuments de Marseille. Construite en 1611, elle provient de l'ancienne chapelle des Augustins Réformés. Elle a été ensuite détruite pour être remplacée par l'église Saint-Vincent-de-Paul, bâtie entre 1852 et 1890. D'ailleurs, certaines sculptures n'ont jamais été terminées, notamment sur les porches où l'on distingue de nombreux épannelages.

Un ambitieux projet de restauration

Afin de prendre en charge ce chantier prestigieux, **TUBESCA-COMABI a été retenu dans le cadre de l'appel d'offres lancé en 2018 et a démarré le montage des échafaudages le 23 septembre 2019. D'une durée de 6 semaines, le montage s'est déroulé en trois étapes** (une première entre le sol et 20 m, une deuxième entre 20 m et 40 m et une troisième entre 40 m et 72 m) **et a requis la mobilisation de 12 monteurs.**



Près de 250 tonnes de matériel ont dû être fixées entre l'intérieur et l'extérieur et sur les deux flèches, avec une hauteur totale de 72 m. Un échafaudage de classe 6 (600kg/m²) multidirectionnel M368 de marque COMABI et des plateformes (23x12 m, soit environ 300 m²) situées entre 4 et 6 mètres du sol au-dessus du parvis ont été mises en place pour stocker le matériel. Pour desservir les niveaux d'échafaudages et l'approvisionnement du matériel, deux ascenseurs de chantier ont été également installés à chaque tour, par la société partenaire SGB. Ils peuvent supporter jusqu'à deux tonnes. Le sol ne devra être en aucun cas encombré pour éviter tout

danger.

Les travaux en 3 étapes :

Le chantier de restauration ayant démarré en septembre 2019 s'achèvera en décembre 2021. Il prévoit des travaux liés à la restauration des deux flèches et des retours Nord et Sud de la façade ouest. (Le plus gros du travail se fera sur la consolidation pour une durée de 14 mois) ; à la couverture, au transept et la nef (durant 12 mois) et pour finir, ce sera au tour du cœur et des chevets d'être restaurés (durant 12 mois).

D'autres acteurs du #btp mobilisés sur le chantier

Tubesca-Comabi intervient en tant que co-traitant échafaudages avec l'entreprise (SPE). En outre, trois des plus importantes sociétés de maçonnerie tailleur de pierre du secteur des Bouches-du-Rhône ont été sélectionnées telles que : l'entreprise Vivian, les compagnons de Castellane et Girard et le sculpteur Bouvier. Pour l'architecture, c'est le cabinet Architecture et Héritage qui travaillera sur cet édifice.

La contrainte principale de ce chantier est qu'il s'agit d'un endroit historique très fréquenté. Compte-tenu du fait que cette église est la plus visitée de la cité phocéenne, à la fois par les croyants et les touristes, les équipes mobilisées doivent ainsi faire face à un nombre important de visiteurs et à une circulation automobile et tramway très dense.

« Nous avons conçu un échafaudage circulaire de 43 m à 70 m afin de réduire les efforts du vent et donc de minimiser les efforts sur les flèches. L'échafaudage est renforcé dans les 3 plans (longueur, largeur & hauteur) par des poutres treillis et de contreventement afin qu'il puisse faire face aux contraintes climatiques et logistiques (au vu de sa position face à la mer). L'échafaudage a été également conçu techniquement afin d'accueillir les futures créations de sculpture de l'atelier BOUVIER (membre du groupement).

Nous sommes intervenus sur le site occupé pendant toutes les phases d'installation du chantier et des travaux. Des chemins de circulation et de signalisation ont été mis en place pour respecter le site et garantir la sécurité du public.

Par ailleurs, compte-tenu de la situation inédite due au COVID-19, le chantier a été arrêté du 17 mars au 2 juin » précise **Jean-Baptiste SPINICCI, Directeur Technique et Commercial de Tubesca-Comabi.**

A propos de TUBESCA-COMABI – La hauteur en confiance

Leader français dans la fabrication et la commercialisation de solutions d'accès et de travail en hauteur, TUBESCA-COMABI propose à la fois des solutions d'accès standard (type échelles, marchepieds, plates-formes individuelles de travail et garde-corps définitifs et temporaires), d'accès spécifiques chantiers (échafaudages roulant et fixe) et de maintenance industrielle et aéronautique (docks de maintenance). En 2016, TUBESCA-COMABI est intégré au groupe Frénéhard et Michaux qui devient le premier acteur français de la hauteur en confiance.

L'entreprise s'appuie sur un réseau de distributeurs très dense mais propose également un canal de vente direct à des professionnels du BTP/ gros œuvre ou des loueurs. 100 % de ses produits et solutions sont conçus et fabriqués en France dans 2 sites industriels et certifiés par des organismes nationaux et européens.



Agence plus2sens

Laurence NICOLAS / Carmela SILLETTI – Tél : 04 37 24 02 58

laurence@plus2sens.com / carmela@plus2sens.com